



# Planification annuelle 2018-2019

## 3<sup>e</sup> année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Édouard-Laurin. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication le 15 octobre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera acheminé électroniquement le 15 novembre et une rencontre de parents se tiendra les 22 et 23 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 9 novembre et <b><u>comptera pour 20 % du résultat final de l'année.</u></b>
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous sera acheminé électroniquement le 22 février. Ce bulletin couvrira la période du 12 novembre au 15 février et <b><u>comptera pour 20 % du résultat final de l'année.</u></b>
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin vous sera acheminé électroniquement au début du mois de juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 19 février jusqu'à la fin de l'année et <b><u>comptera pour 60 % du résultat final de l'année.</u></b>

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Annik Bissonnette  
Directrice

<sup>1</sup> <http://www.mels.gouv.qc.ca/>

## Titulaires de 3<sup>e</sup> année

Groupe 301 : Colombe Habel  
Groupe 302 : Stéphanie Roch

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cahier <i>Guillemets</i> (grammaire)</li> <li>- Cahier <i>Texto</i> (lecture)</li> <li>- Fiches reproductibles en grammaire</li> <li>- <i>L'orthographe au quotidien, moi j'y tiens!</i> (mots d'orthographe)</li> <li>- Fiches reproductibles en lecture</li> <li>- Feuilles maison</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manuel <i>Clicmaths 3</i></li> <li>Fiches reproductibles</li>   <li>Feuilles maison</li> <li>Exerciseurs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manuel <i>Sur la piste</i></li> <li>Cahier <i>Escales 3</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cahier de savoirs et d'activités</li> <li><i>Éclair de génie 3</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manuel <i>Autour de nous</i></li> <li>Fiches reproductibles</li> </ul>

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

<p>Approches thématiques</p> <p>Enseignement explicite de la lecture et de l'écriture</p>	<p>Approches thématiques par résolution de problèmes</p> <p>Exerciseurs SA SAÉ</p>	<p>Approches thématiques</p> <p>Aspect géographique Aspect historique Aspect technique</p>	<p>Approches thématiques</p> <p>Expérimentations</p>	<p>Approches thématiques</p> <p>Discussions de groupe Jeux de rôles</p>
---	--	--	--	---

### Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda. Votre enfant devrait consacrer en moyenne 45 minutes à ses devoirs et leçons au quotidien. L'étude des leçons est évaluée à l'aide de dictées, de tests-éclair et d'examens de grammaire et de conjugaisons administrés de façon régulière et annoncés à l'agenda.

## Français, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (50 %)</b>	L'élève est capable de lire différents types de textes dont le sujet lui est familier. Il est capable de comprendre ce qu'il lit en utilisant différentes stratégies. Dans ses lectures, il repère des informations et commence à faire des déductions. Il réagit au texte et donne son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
<b>Écrire (30 %)</b>	L'élève produit différents textes en tenant compte de la situation d'écriture. Il construit des phrases de plus en plus élaborées qui peuvent comporter des maladresses. Il laisse peu d'erreurs aux mots appris en classe et effectue les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom et adjectif). Il amorce l'étude de la conjugaison. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
<b>Communiquer (20 %)</b>	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il exprime clairement ses idées, ses sentiments et ses réactions en respectant les règles de communication établies dans la classe. Il formule des questions pour connaître le point de vue des autres. En 3 <sup>e</sup> année, l'élève participe à des ateliers de théâtre. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS <sup>2</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b> (50%)  Réaction au texte lu ou entendu à l'écrit ou à l'oral (sous forme de discussion)  Évaluations tout au long de l'étape	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>  Réaction au texte lu ou entendu à l'écrit ou à l'oral (sous forme de discussion)  Évaluations tout au long de l'étape	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>  Réaction au texte lu ou entendu à l'écrit ou à l'oral (sous forme de discussion)  Évaluations tout au long de l'étape	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b> (30%) Situations d'écriture courtes et variées  Contrôles de la semaine (orthographe, conjugaisons, grammaire)  Dictées	<b>Non</b>	<b>En écriture :</b>  Situations d'écriture courtes et variées  Contrôles de la semaine (orthographe, conjugaisons, grammaire)  Dictées	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b>  Situations d'écriture courtes et variées  Contrôles de la semaine (orthographe, conjugaisons, grammaire)  Dictées	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En communication orale :</b> (20%) Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	<b>Non</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En communication orale :</b>  Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes. Théâtre	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b> Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes. Théâtre	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<sup>2</sup> MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport  
CS : commission scolaire

## Mathématique, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (30 %)*</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données. L'élève est amené à choisir des modes de représentation (ex. : tableaux, schémas) pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une solution comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. <b>Note</b> : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.  <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>
<p>* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :</p> <p><b>Arithmétique</b> : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 100 000; représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; façons personnelles de multiplier et diviser des nombres naturels.</p> <p><b>Géométrie</b> : Description de solides et de figures planes à l'aide de certaines propriétés (ex. : côtés parallèles, côtés perpendiculaires, angles droits, aigus et obtus).</p> <p><b>Mesure</b> : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces et du temps.</p> <p><b>Statistique</b> : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée.</p> <p><b>Probabilité</b> : Simulation d'activités liées au hasard et familiarisation avec des outils tels que les tableaux ou les diagrammes pour dénombrer les résultats possibles.</p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème :	<b>Non</b>	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
Utiliser un raisonnement mathématique :  Exercices Tests de connaissances (évaluations thématiques) Test-éclair (jeux +, -, X, ÷)	<b>Oui</b>	Utiliser un raisonnement mathématique :  Exercices Tests de connaissances (évaluations thématiques) Test-éclair (jeux +, -, X, ÷) Examen	<b>Oui</b>	Utiliser un raisonnement mathématique :  Exercices Tests de connaissances (évaluations thématiques) Test-éclair (jeux +, -, X, ÷) Examen	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire l'organisation d'une société sur son territoire</b>	<p>L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société iroquoise, la société algonquienne, la société française, la société canadienne en Nouvelle-France, et ce, pour les périodes comprises entre 1500 et 1745.</p> <p>L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.</p>
<b>Interpréter le changement dans une société et sur son territoire</b>	
<b>S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire</b>	
<p>Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.  <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Travaux d'équipe et individuels Évaluation écrite à toutes les deux unités	<b>Oui</b>	Travaux d'équipe et individuels Évaluation écrite à toutes les deux unités	<b>Oui</b>	Travaux d'équipe et individuels Évaluation écrite à toutes les deux unités	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Science et technologie, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<p><b>Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</b></p>	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, pourquoi les oiseaux peuvent-ils voler?). Il doit également utiliser divers outils (compte-gouttes, thermomètre, chronomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p> <p>L'élève est amené, après avoir bien cerné un problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problème, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problème.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>L'univers matériel</b> (les machines simples, changements physiques, sources d'énergie, etc.);</li> <li>2. <b>L'univers Terre et espace</b> (les sols, cycle de l'eau, système Soleil-Terre-Lune, etc.);</li> <li>3. <b>L'univers vivant</b> (caractéristiques des vivants, interactions entre les vivants, interactions entre les vivants et leur environnement, etc.).</li> </ol> <p><b>Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</b></p>
<p><b>Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</b></p>	
<p><b>Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie</b></p>	

Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves</p> <p>Examen théorique sur les connaissances</p>	<b>Oui</b>	<p>Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves</p> <p>Examen théorique sur les connaissances</p>	<b>Oui</b>	<p>Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves</p> <p>Examen théorique sur les connaissances</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Éthique et culture religieuse, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève s'attardera aux besoins des êtres humains à l'aide de réponses apportées par divers groupes d'appartenance. De plus, la diversité des relations interpersonnelles entre les membres d'un groupe l'amènera à approfondir les rôles et les responsabilités de chacun ainsi que les avantages et les inconvénients liés à la vie de groupe. Par ailleurs, il élargira sa compréhension des valeurs et des normes reliées aux exigences de la vie de groupe.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève découvrira les aspects importants des célébrations vécues par différentes communautés religieuses. De plus, il apprendra à faire des liens entre des expressions religieuses et des éléments de son milieu en se familiarisant avec des œuvres artistiques et communautaires.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, il apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il poursuivra l'apprentissage des quatre formes de dialogue présentées au 1 <sup>er</sup> cycle (la narration, la conversation, la discussion et la délibération) et se familiarisera avec l'entrevue. Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication et la synthèse. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence, de prescription et de réalité. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle et l'appel au clan seront présentés.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observations des élèves lors des échanges, des travaux et des jeux de rôles  Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue	<b>Non</b>	Observations des élèves lors des échanges, des travaux et des jeux de rôles  Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue  Examen	<b>Oui</b>	Observations des élèves lors des échanges, des travaux et des jeux de rôles  Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue  Manifester une compréhension du phénomène religieux  Examen	<b>Non</b>	<b>Oui</b>



## Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 1<sup>re</sup> étape.

<b>1<sup>re</sup> étape</b>	<b>Organiser son travail</b>	
<b>3<sup>e</sup> étape</b>		

## Spécialistes de 3<sup>e</sup> année

Danse : Fannie Barrette-Goulet  
Éducation physique et à la santé : Manuel Lamarche  
Anglais : Sangita Gomes

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

<b>Anglais</b>	Devoirs facultatifs : <ul style="list-style-type: none"><li>lire des livres d'histoire, bandes dessinées, magazines pour enfants en anglais;</li><li>regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision;</li><li>regarder des films pour enfants en anglais;</li><li>écouter des chansons en anglais;</li><li>visiter des sites Internet pour enfants en anglais;</li><li>apporter la reliure et le cahier Canada à la maison</li></ul> Devoir : <ul style="list-style-type: none"><li>Cahier d'exercice "You Have Mail" en classe et à la maison</li><li>Apporter la reliure (duo tang) et un petit dictionnaire anglais-français à chaque cours</li><li>Écouter 30 minutes de télévision en anglais 30 minutes par semaine</li></ul>
<b>Arts plastiques</b>	Ce volet des arts n'est pas enseigné par des spécialistes à notre école.  La discipline des arts plastiques est travaillée par les titulaires de classe et fait l'objet d'une évaluation à deux étapes du bulletin. Trois compétences sont travaillées mais un seul résultat est communiqué au bulletin.
<b>Danse</b>	Le port des souliers de course est obligatoire.  Le port de vêtements confortables et souples est conseillé.
<b>Éducation physique et à la santé</b>	Le port du costume (gilet à manches courtes et culotte courte) est obligatoire ainsi que les souliers de course.

## Anglais, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Communiquer oralement en anglais (50 %)</b>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités, etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies telles prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<b>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</b>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<b>Écrire des textes (15 %)</b>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.). Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

## Anglais, 3<sup>e</sup> année

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Communiquer oralement en anglais :</b>  Observation des élèves en groupe	<b>Oui</b>	<b>Communiquer oralement en anglais :</b>	<b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Communiquer oralement en anglais :</b>  Observation des élèves en groupe	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Comprendre des textes lus et entendus :</b>	<b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>Comprendre des textes lus et entendus :</b>  Activités diverses  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Observation des élèves en groupe	<b>Oui</b>	<b>Comprendre des textes lus et entendus :</b>  Activités diverses  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Observation des élèves en groupe	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Écrire des textes :</b>	<b>Non</b>	<b>Écrire des textes :</b>  Activités diverses  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>Écrire des textes :</b>  Activités diverses  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Arts plastiques, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b>	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et fait appel à l'observation.
<b>Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer avec son entourage. Il exploite des gestes transformateurs et des éléments du langage plastique selon le message à transmettre.
<b>Apprécier des œuvres</b>	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à examiner une œuvre et à utiliser le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et à faire des liens.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Réalisations dans le portfolio  Réaliser des créations plastiques personnelles	<b>Non</b>	Réalisations dans le portfolio  Évaluations écrites et orales pour la compétence «Apprécier des œuvres»	<b>Oui</b>	Réalisations dans le portfolio  Réaliser des créations plastiques médiatiques	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Danse, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des danses</b>	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite, d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage de la danse, de technique du mouvement, tout en enrichissant ses idées grâce au partage avec les autres. Il improvise de façon spontanée à partir d'une structure et compose au moins deux phases de mouvements.
<b>Interpréter des danses</b>	L'élève interprète ses créations et celles de ses camarades en appliquant des règles et des éléments de technique du mouvement. Il interprète des danses issues d'un répertoire varié d'hier et d'aujourd'hui en enchaînement continu. Il commence à décrire son interprétation.
<b>Apprécier des danses</b>	L'élève découvre des œuvres variées et porte un jugement d'ordre critique ou esthétique. En utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans sa réalisation, dans celle de ses pairs ou dans une œuvre de danse actuelle ou de répertoire. Il utilise des éléments du vocabulaire de la danse pour communiquer son appréciation. Il apprend à établir des liens entre ce qu'il a ressenti et ce qu'il a examiné.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<u>Interpréter des danses</u>  L'élève se familiarise avec les différents concepts de base de la danse et est capable de les appliquer dans des activités dirigées	<b>Non</b>  <b>C2</b>	<u>Interpréter des danses</u>  Grâce aux différentes chorégraphies, l'élève apprend et expérimente le langage de la danse. Il respecte la structure et utilise avec un minimum de contrôle les éléments appropriés de technique du mouvement.	<b>Oui</b>	<u>Inventer une courte danse</u>  S'impliquer dans un processus de création et y exploiter les éléments du langage et de la danse. Il est demandé à l'élève de relater les faits concernant son expérience de création.  <u>Interpréter des danses</u>  <u>Apprécier des œuvres chorégraphiques</u>  L'élève apprend à apprécier les réalisations de ses camarades ainsi que les siennes. Il nomme des éléments de contenu présents dans les réalisations.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
		<u>Apprécier des œuvres chorégraphiques</u>  Il apprend à apprécier une œuvre et à partager son expérience d'appréciation.	<b>C2</b>			<b>C1</b>
			<b>C3</b>			<b>C2</b>

## Éducation physique et à la santé, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités collectives et avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Connaissances sur les bonnes habitudes de vie.</p> <p>Évaluation d'un geste dans une activité précise.</p>	<b>Oui</b>  <b>C1 + C3</b>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Actions de coopération dans une activité collective.</p> <p>Connaissances sur la structure et le fonctionnement du corps.</p>	<b>Oui</b>  <b>C2 + C3</b>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : Routine de jonglerie et/ou de gymnastique.</p> <p>Connaissances sur la pratique sécuritaire d'activités physiques et la tenue vestimentaire adéquate.</p> <p>Connaissances sur les bonnes habitudes de vie et de la bonne alimentation.</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>  <b>C1+ C2 +C3</b>